

**СОГЛАСОВАНО**

Ректор ФГБОУ ВО «Уфимский  
государственный институт искусств  
им. З. Исагилова»

А.И. Асфандьярова

«09» 03 2021 г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБУ ДО Республиканский  
детский оздоровительно-  
образовательный центр туризма,  
краеведения и экскурсий

Н.В. Вервинская

«09» 03 2021 г.



**СОГЛАСОВАНО**

Ректор ФГБОУ ВО  
«Башкирский государственный  
педагогический университет  
им. М. Акмуллы»

Т. Сагитов

2021 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Республиканском фестивале вожатских танцев**

**«Движение»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения республиканского фестиваля вожатских танцев «Движение» (далее – Фестиваль) среди вожатых, вожатских отрядов организаций отдыха детей и их оздоровления, учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, вожатских отрядов вузов и сузов.

1.2 Настоящее Положение определяет организационное и финансовое обеспечение Фестиваля, а также порядок участия в Фестивале, определение и награждение победителей Фестиваля.

1.3 Организатором Фестиваля является ГБУ ДО Республиканский детский оздоровительно-образовательный центр туризма, краеведения и экскурсий (далее - ГБУ ДО РДООЦТКиЭ), соорганизатором – ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств им. З. Исагилова», ФГБОУ «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы».

1.4. Цель Фестиваля - создание среды для обмена идеями и опытом между вожатскими отрядами Республики Башкортостан в искусстве танца с целью повышения профессионально-педагогической компетентности вожатых.

**1.5. Задачи:**

- предоставление возможности участникам Фестиваля реализовать творческий и профессиональный потенциал в хореографии;
- выявление и пропаганда инновационного опыта вожатских и педагогических отрядов в постановке танцев и хореографии в условиях временного детского коллектива;

- повышение интереса вожатских отрядов к искусству танца;
- развитие и укрепление профессиональных и культурных связей, дружеских и партнерских отношений между вожатскими отрядами региона.

## 2. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. Конкурс проводится с 12 по 16 апреля 2021 года в дистанционном формате.

## 3. ОРГАНИЗАТОРЫ МЕРОПРИЯТИЯ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Организационный комитет конкурса (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет:

- утверждает состав и регламент работы жюри;
- информирует об итогах Фестиваля органы местного самоуправления, организации-участников.

3.2. Жюри Фестиваля:

- оценивает поступившие материалы, в соответствии с критериями оценки;
- определяет победителей (1-место), призеров (2-3 места) и дипломантов Фестиваля в каждой из номинаций;
- решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

3.3. Организационно-методическое, экспертное и информационное сопровождение Фестиваля осуществляет ГБУ ДО РДООЦТКиЭ.

## 4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И МАТЕРИАЛАМ

4.1. В Фестивале принимают участие вожатские отряды организаций отдыха детей и их оздоровления, учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, вожатских отрядов вузов и сузов. Возраст участников 17 – 35 лет.

4.2. Состав вожатского отряда определяется номинацией Фестиваля.

4.3. Для участия в Фестивале необходимо сформировать и отправить заявку (*образец – см. Приложение 1*) на электронную почту [festdvigenie@mail.ru](mailto:festdvigenie@mail.ru) до 12 апреля 2021 года.

В теме письма следует указать «Фестиваль вожатских танцев».

**Видео номера может быть снято на любой гаджет (горизонтальное расположение)!**

Координаторы мероприятия – Цыпышева Светлана Борисовна, старший методист ГБУ ДО РДООЦТКиЭ, Дударенко Алексей Валерьевич, методист ГБУ ДО РДООЦТКиЭ, Петрова Яна Владимировна педагог-организатор ГБУ ДО РДООЦТКиЭ.

Тел. 8(347) 292-16-83.

## 5. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

5.1.1. **Вожатский флэшмоб.**

В команде должно быть не менее 5 и не более 15 человек, продолжительность номера не более 2,5 мин.

Критерии оценки:

- оригинальность исполнения (внешний вид, использование реквизита и. т. д.);
- наличие сложных хореографических элементов;
- синхронность исполнения;
- музыкальное сопровождение (оригинальность подборки).

*Просим использовать только музыкальные композиции отечественных авторов и исполнителей!*

#### **5.1.2. Тематический танец.**

В команде должно быть не менее 3 и не более 10 человек, продолжительность номера не более 2,5 мин.

##### Критерии оценки:

- постановка танца, сюжет;
- качество исполнения;
- использование реквизита;
- костюмы.

#### **5.1.3. Спортивный танец.**

В команде должно быть не менее 3 и не более 8 человек, продолжительность номера не более 2 мин.

##### Критерии оценки:

- оригинальность исполнения;
- техника исполнения;
- наличие акробатических элементов;
- синхронность исполнения.

## **6. УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

6.1. Победители, призеры, дипломанты Фестиваля награждаются дипломами и призами ГБУ ДО РДООЦТКиЭ.

6.2. Видео победителей и призеров размещается на официальном сайте ГБУ ДО РДООЦТКиЭ, группах ВК.

## **7. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ**

7.1. Источники финансирования Фестиваля определяются его организаторами.

7.2. Расходы по подготовке конкурсных материалов осуществляются за счет средств организации-участника.

